



© Martine Letoublon

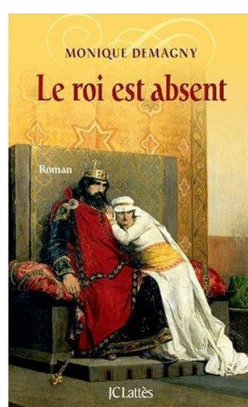
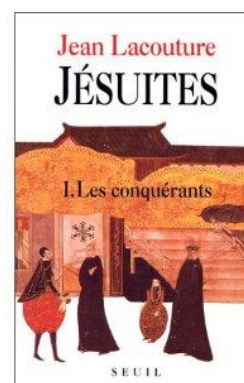
# EDITO

Une excellente année à toutes les lectrices et tous les lecteurs de la Bibliothèque du Centre civique de Kapelleveld ! Que 2011 vous apporte tout le bonheur, toute la sérénité et tout l'épanouissement que vous pouvez désirer. De notre côté, nous espérons que cette seconde année de la décennie vous offre de nombreuses occasions de découvrir le monde merveilleux des livres. La Bibliothèque met un point d'honneur à entretenir une riche variété d'ouvrages, de genre, de goûts pour tous les âges : romans, science-fiction, aventures, drame, thriller, BD, livres pour les petits, beaux livres... Voici, comme d'habitude, quelques-unes des multiples nouveautés à découvrir en ce début d'année.

# Romans historiques et Témoignages

représentants et fait le récit des moments phares de l'existence de cet ordre fondé par Saint-Ignace de Loyola et créé en 1540 par le pape Paul III. Ce choix narratif permet de s'attarder sur les chapitres les plus passionnants en survolant ceux considérés comme moins intéressants.

Jean Lacouture : **Jésuites** - Avec une série dédiée au Jésuites, Jean Lacouture raconte, dans son style quelquefois académique, non pas l'histoire de la Compagnie de Jésus, mais celle de quelques-uns de ses illustres

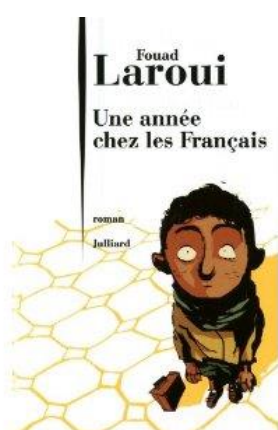
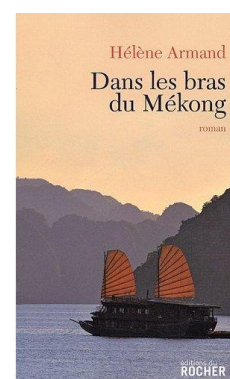


Monique Demagny : **Le Roi est absent** – La vie de Charles VI dit « Charles le Fou », un monarque aux multiples facettes que son apparente folie a rendu énigmatique. Les deux femmes qui lui furent les plus proches – sa femme et sa maîtresse – le dépeignent chacune de leur point de vue et se racontent elles-mêmes. Comme souvent, leur récit est prétexte à un tableau d'époque : la première moitié du XVème siècle où la France est moribonde face à l'Angleterre toute puissante.

séparés par la guerre. Envoyé en Indochine au lendemain de son mariage, François est porté disparu après l'explosion de son navire. Irène refait sa vie, fonde une famille. A des milliers de kilomètres de là, François

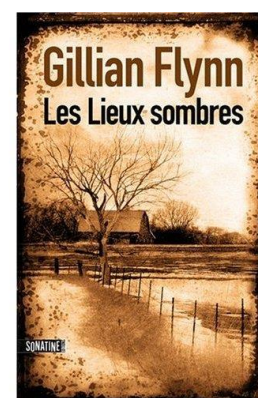
Hélène Armand : **Dans les Bras du Mékong** – François et Irène

découvre l'enfer, prisonnier du corps tortueux du grand serpent Mékong...



Fouad Laroui : **Une Année chez les Français** – 1969 : Medhi, jeune

adolescent, débarque au prestigieux lycée Lyautey de Casablanca auprès duquel son professeur lui a obtenu une bourse. C'est le choc culturel, la découverte d'un autre mode de vie, d'un autre mode de pensée, en plein cœur de son pays natal. Présenté comme à mi-chemin entre Le Petit Chose et Le Petit Nicolas, ce roman inspiré de la vie de l'auteur s'inscrit dans le ton satirique propre à Fouad Laroui.

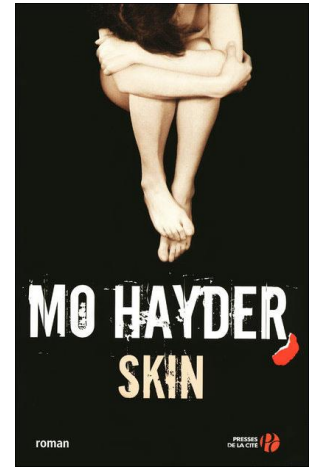


Gillian Flynn : **Les Lieux sombres** – Début des années 1980, au fin fond des plaines du Middle West américain, une famille est victime d'un massacre abominable. Les

deux seuls rescapés semblent détenir la clé de l'énigme : la petite sœur,

# Thrillers

Libby, dénonce son frère de 15 ans comme le tueur. Vingt-cinq plus tard, convaincue par une obscure association de revisiter les lieux du drame, Libby est confrontée à une nouvelle vérité inconcevable jusqu'alors et qu'elle devra affronter. Ce roman est salué pour la profondeur et la complexité de ses personnages, victimes et acteurs d'un drame sur fond de crise économique et sociale.

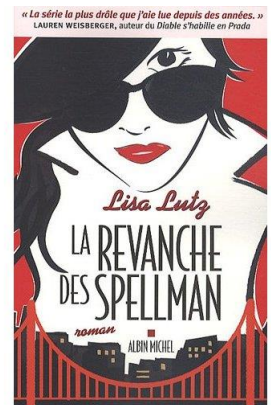


Mo Hayder : *Skin* - Dans le genre « slasher » transposé à l'art littéraire, les aventures macabres des policiers Jack Caffery et Flea Marley les conduisent sur la piste sanglante d'une divinité africaine friande de victimes écorchées. Quand on vous disait qu'on aurait votre peau...

## (: Comédies :)

cette famille de détectives privés dégentée de la Côte Ouest, qui passe son temps à s'entre-espionner, le mieux est de vous ruer sur les premiers tomes avant de déguster ce troisième épisode (un quatrième est sorti en anglais en 2010 pendant que le premier est en cours d'adaptation au cinéma) aussi cocasses que les précédents.

Lisa Lutz : *La Revanche des Spellman* – Si vous ne connaissez pas encore



**Hugh Laurie**  
Tout est sous contrôle



Hugh Laurie : *Tout est sous contrôle* – Mais que fait donc Hugh

Laurie entre le tournage de deux épisodes de Docteur House dont il interprète de cynique et blasé personnage ? Réponse : il écrit des livres ! Thomas Lang en est l'anti-héros. Soupe-au-lait, il se voit proposé un contrat pour éliminer un riche homme d'affaire. Son honnêteté le poussera à décliner l'offre et s'empresser de prévenir la cible du forfait. Mais l'honnêteté est-elle récompensée en ce bas monde ?

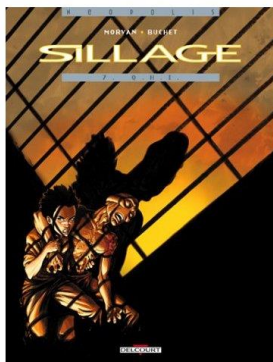
*Les Bandes Dessinées !*

Outre les mises à jour des séries déjà disponibles (*Les Bidochons, Canardo, Les Technopères Jack Palmer, Adèle Blanc-Sec, Trolls de Roy, Blacksad*, etc.), la Bibliothèque s'est enrichie de nouvelles séries. En voici quelques-unes...



Second cycle de l'épopée d'heroïc fantasy *Complaintes des Landes Perdues*, *Les Chevaliers du Pardon* naissent du crayon de Delaby et de la plume de Dufaux, le duo de la

somptueuse série *Murena*. Ils reprennent le monde créé par Dufaux et Rosinski à la fin des années 1990. Le récit est alerte et la trame prenante. Un must !



Imaginez que vous êtes le ou la seul(e) survivant(e) de l'espèce humaine, unique en votre genre. Vous êtes la curiosité de toutes les espèces extra-terrestres de l'Univers réunies en un gigantesque convoi de vaisseaux spatiaux traversant des millions de galaxies, explorant des planètes les plus surprenantes les unes que les autres, le **Sillage**. Vous êtes recruté(e) comme agent secret grâce à votre particularité tout à fait unique de résister aux invasions télépathiques qui assaillent votre cerveau. Vous cherchez désespérément à retrouver l'un de vos semblables, luttant avec votre caractère entier et quelquefois excessif contre la corruption qui mine le pouvoir au sein de Sillage. C'est ce qui arrive à Năvis dont les aventures, écrites par Morvan et dessinées par

Buchet, nous emmènent d'un monde à l'autre. Au cœur d'énigmes mêlant science-fiction, complot politique et suspens policier, Năvis comprendra peu à peu que sa quête d'humanité trouve sa fin en chaque être qu'elle rencontre.

Tout en poursuivant sa fabuleuse série Les Mondes d'Aldebaran, qui en est maintenant à son 4<sup>ème</sup> cycle (Les Survivants), Léo illustre la série Kenya scénarisée par Rodolphe. Nous sommes dans l'Après-Guerre. Des phénomènes étranges, vraisemblablement d'origine extra-terrestre, se multiplient au cœur de l'Afrique noire. Après les apparitions d'animaux d'un autre âge (Kenya – 1<sup>er</sup> cycle), voilà maintenant que des sosies de criminels de guerre nazis surgissent dans des exploitations agricoles de Namibie. Et lorsqu'on les approche, ils ont la drôle d'idée de se désagréger comme des statues de sable. Un nouveau mystère que nous raconte le 2<sup>ème</sup> cycle de Kenya :

**Namibia.**



## Horaire de la Bibliothèque du Centre civique du Kapelleveld

(Woluwe-Saint-Lambert, avenue A. Dumont, 10 – 3<sup>ème</sup> étage)

le mardi de 17.00h à 19.00h

le mercredi de 17.00h à 19.00h

le jeudi de 17.00h à 19.00h

le dimanche de 10.00h à 12.00h